



Prof. Dr. Caroline Y. Robertson-von Trotha
Direktorin

Kronenstr. 32
76133 Karlsruhe
Tel.: +49 (0) 721 608 - 4384
Fax.: +49 (0) 721 608 - 4811

E-Mail: zak@zak.uni-karlsruhe.de
www.zak.uni-karlsruhe.de

Karlsruhe, 09. 01. 2008

PRESSEINFORMATION

Papier Tusche Film

Gao Xingjian, Künstler und Literaturnobelpreisträger, zu Gast bei den 12. Karlsruher Gesprächen

Erstmals präsentiert der chinesisch-französische Künstler Gao Xingjian seine Werke sowie seine Filme in Karlsruhe und leistet damit einen Beitrag zu den diesjährigen Karlsruher Gesprächen unter dem Motto „Mein Europa – Dein Europa: Innenansichten von Nicht-Europäern“. 1940 in China geboren, ließ sich Gao 1988 als politischer Flüchtling in Paris nieder und nahm 1998 die französische Staatsbürgerschaft an. Im Mittelpunkt seines Schaffens steht das Ringen um Identität und menschliche Wahrhaftigkeit.

Gemeinsam mit dem ZKM | Zentrum für Kunst und Medientechnologie Karlsruhe und der Frank Pages Art Galerie Baden-Baden lädt das ZAK | Zentrum für Angewandte Kulturwissenschaft und Studium Generale der Universität Karlsruhe (TH) ein zur

**Vernissage
der
Ausstellung „Gao Xingjian: Papier Tusche Film“
am Samstag, 16. Februar, 19:00 Uhr
im ZKM | Karlsruhe, Lorenzstraße 19.**

Als Maler bedient er sich zwar der traditionellen chinesischen Technik der Tuschmalerei, verlässt aber mit einer zwischen Konkretion und Abstraktion stehenden Formensprache traditionelle Wege und bringt einen eigenen Stil hervor. Filmpräsentationen ergänzen seine malerischen Arbeiten. Die Ausstellung ist bis zum 13. April 2008 zu sehen.

Ebenfalls im Kontext der 12. Karlsruher Gespräche stehen die

**Präsentation des Films „La Silhouette sinon l'ombre“ (2006)
und ein
Gespräch mit Gao Xingjian
am Sonntag, 17. Februar, 17:00 Uhr
im ZKM_Kubus, Lorenzstraße 19.**

Das autobiografisch geprägte Werk gibt sowohl Einblick in das literarische und bildkünstlerische Schaffen als auch in das Leben Gaos. Der Schwarz/Weiß-Film wurde von befreundeten Filmschaffenden gedreht, Regie führte Gao Xingjian selbst. Die Gesprächsführung übernimmt Dr. Beate Reifenscheid-Ronnisch, Direktorin des Museums Ludwig im Deutschherrenhaus Koblenz.

Der Eintritt ist in beiden Veranstaltungen frei.

Weitere Informationen:

ZAK | Zentrum für Angewandte Kulturwissenschaft und Studium Generale
der Universität Karlsruhe (TH)

Sigrid Peters M.A.
Tel.: 0721 608 8027
E-Mail: sigrid.peters@zak.uni-karlsruhe.de

www.zak.uni-karlsruhe.de